

2. Recitativo

CLORI
LIDIA

CLORI

Già com - pi - to il suo gi - ro, vas - si a tuf - far nel on - - -

4

- de il bion - do nu - me, che fra l'ar - gen - tee spu - me

7

per dar lu - ce ad al - trui da noi s'in - vo - la e in si - len - zio pro - fon - do, da - ta tre - gua al - le

10

cur - ve ha po - - - - - sa, ha

13

po - - - - - sa il mon - do,

Adagio

16

e_a me so - la si nie - ga il co - mu - ne ri - po - so, per - chè il

19

vi - ver mi si - a più tor - men - to - - -

22

LIDIA

so. Clo - ri, me - sta mi sem - bri e la giu - sta ca - gion de' tuoi pen - sie - ri a

25

CLORI

me che t'a - mo sì, per - chè, per - chè si ce - la? Non sem - pre il vol -

28

to sve - la ciò che chiu - de il co - re.

Segue 3.ARIA